

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი  
საზოგადოებრივი მაუწყებელი  
ბ რ ძ ა ნ ე ბ ა

თბილისი

2016 წლის 14 მარტი

№ 58

სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ ახალი სატელევიზიო სეზონისთვის აკა  
მორჩილაძის სცენარის მიხედვით გადასაღები მხატვრული სერიალის  
რეჟისორ(-ებ)ის შერჩევის პროცედურის დამტკიცების შესახებ

1. დამტკიცებულ იქნას სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ ახალი სატელევიზიო  
სეზონისთვის აკა მორჩილაძის მიერ მაუწყებლისთვის შექმნილი სცენარის მიხედვით  
მხატვრული სერიალის გადასაღებად რეჟისორ(-ებ)ის შერჩევის პროცედურა  
წინამდებარე ბრძანების #1 დანართის მიხედვით.
2. წინამდებარე ბრძანება ძალაშია ხელმოწერის დღიდან.

გენერალური დირექტორი



გიორგი ბარათაშვილი

*სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებლის”  
ახალი სატელევიზიო სეზონისათვის  
აკა მორჩილაძის სცენარის მიხედვით გადასაღები  
მხატვრული სერიალის რეჟისორ(-ებ)ის შერჩევის პროცედურა*

*I ზოგადი დებულებები*

1. წინამდებარე პროცედურით განისაზღვრება სსიპ “საზოგადოებრივი მაუწყებელი”-ს (შემდგომში “მაუწყებელი”) ახალი სატელევიზიო სეზონისათვის აკა მორჩილაძის მიერ მაუწყებლისთვის შექმნილი სცენარის მიხედვით მხატვრული სერიალის გადასაღებად რეჟისორ(-ებ)ის შერჩევის (შემდგომში “შერჩევა”) ჩატარების წესი.
2. მაუწყებლის გენერალური დირექტორის ბრძანების საფუძველზე იქმნება სპეციალური შესარჩევი კომისია (შემდგომში “კომისია”), რომელიც გამოავლენს გამარჯვებულ რეჟისორ(-ებ)ს.

*II პროექტების შერჩევა და გამარჯვებულის გამოვლენა*

1. წარმოდგენილი განაცხადების განხილვას, შეფასებას, გამარჯვებულ(-ებ)ის გამოვლენას ახორციელებს კომისია თავის სხდომაზე. კომისიის თავმჯდომარე უძღვება კომისიის სხდომას და ხელს აწერს კომისიის სხდომის ოქმს.
2. შერჩევა ხორციელდება ორ ეტაპად.
  - 2.1. შერჩევის პირველ ეტაპზე ხორციელდება წარმოდგენილი განაცხადების შესაბამისობის დადგენა მაუწყებლის მიერ განსაზღვრულ მოთხოვნებთან.
  - 2.2. შერჩევის მეორე ეტაპზე ხორციელდება მეორე ეტაპის დავალების ფარგლებში წარმოდგენილი სარეჟისორო სცენარების შეფასება კომისიის თითოეული წევრის მიერ 0-დან - 10-მდე ქულიანი სისტემის შესაბამისად შემდეგი კრიტერიუმებით: - ორიგინალური ხედვა და მოულოდნელი რაკურსი, - დრამატურგიული სტრუქტურის ადეკვატურობა, - საწარმოო პროცესის ხედვა (ვალები, გეგმა);
  - 2.3. შერჩევის მეორე ეტაპზე წარმოდგენილი სარეჟისორო სცენარებიდან საუკეთესოები საბოლოოდ ვლინდება კომისიის წევრების კენჭისყრის საფუძველზე ხმათა უმრავლესობით.
3. შერჩევის მეორე ეტაპის შედეგად კომისიის მიერ დასახელდება იმ მონაწილეების ვინაობა, რომლებსაც მიეცემათ რეკომენდაცია მაუწყებლის აღმასრულებელი საბჭოს წინაშე, რომ შერჩეულ რეჟისორ(-ებ)თან გაგრძელდეს მუშაობას აკა მორჩილაძის მიერ მაუწყებლისთვის შექმნილი სცენარის მიხედვით მხატვრული სერიალის გადასაღებად.
4. მაუწყებლის აღმასრულებელი საბჭო თავისი რეკომენდაციით მიმართავს მაუწყებლის გენერალურ დირექტორს, რომელიც იღებს საბოლოო გადაწყვეტილებას პროექტის განხორციელებასთან დაკავშირებით.
5. დამატებითი ინფორმაცია შერჩევის ჩატარების და მისი შედეგების შესახებ გამოქვეყნდება მაუწყებლის ვებ-გვერდზე [www.gpb.ge](http://www.gpb.ge).