

რევაზ შალიბაშვილი

საქართველო, ქ. თბილისი, გალის ქ. № 6.
ტელ.: 599 274 957 ელ-ფოსტა: rezoshali@yahoo.com

დაბადებული: 2 დეკემბერი, 1962 წ. ქ. თბილისი.

პარტიულობა: არაპოლიტიზირებული

განათლება:

- 1993-1998 საქართველოს თეატრისა და კინოს სახელმწიფო ინსტიტუტის კინოსარეჟისორო ფაკულტეტის დოკუმენტური კინოს რეჟისორის სპეციალობა.
1985-1988 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საზოგადოებრივ-პროფესიათა ფაკულტეტის კინორეჟისორის საზოგადოებრივი სპეციალობა.
1982-1988 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მატერიალურ-ტექნიკური მომარაგების ეკონომიკისა და დაგეგმვის სპეციალობა.

სამუშაო გამოცდილება:

- 2009 - დღემდე „სტუდია შალი“, სამხატვრო ხელმძღვანელი, რეჟისორი.
2006-2008 „შალი ტური“, ტურისტული პროგრამების ხელმძღვანელი.
2005 - დღემდე შპს „აგრო ინვესტი“, საინფორმაციო სამსახურის ხელმძღვანელი, ინჟინერი.
2005-2006 მასმედიისა და საზოგადოებრივი კომუნიკაციების ინსტიტუტი, რეჟისურის, სცენარისა და ოპერატორის ოსტატობის პედაგოგი.
2004-2007 სათავადასავლო შემეცნებით-გასართობი კომიქსი „კოტორა“, მთ. რედაქტორი.
1988-2004 საქართველოს სახელმწიფო ტელეზოგადმუშავებლობა:
2002-2004 წ. ხალხური შემოქმედების პროგრამების დირექციის რეჟისორი.
2000-2002 წ. სამეცნიერო პროგრამების რედაქციის რეჟისორი.
1992-2000 წ. შემოქმედებით ჯგუფ „ირაოს“ ხელმძღვანელი და რეჟისორი.
1988-1992 წ. სატელევიზიო გადაცემების კინოფორზე მომზადების განყოფილების კინოოპერატორის ასისტენტი, კინოოპერატორი.
1979-1988 სხვადასხვა საპროექტო და სამშენებლო დაწესებულება, „ჩარხმშენებელი“ ქარხანა, მუშა.

საზოგადოებრივი საქმიანობა:

- 2010-დღემდე საქართველოს სოფლის მეურნეობის აღორძინების კავშირის თავმჯდომარე.
2004 ტელე-რადიო მუშაკთა პროფესიული გაზეთი „ეროვნული მაუწყებლობა“, ერთ-ერთი დამფუძნებელი და სარედაქციო კოლეგიის წევრი.
2003-2004 საქართველოს ტელე-რადიო მუშაკთა უფლებების დაცვის ასოციაციის გამგეობის წევრი.
2002-2004 საქართველოს ჟურნალისტთა ფედერაციის წევრი.
1995-1998 საქართველოს წითელი ჯვრის საზოგადოების სამაშველო სამსახურის მაშველი.
1985-1992 საქართველოს ისტორიული მემკვიდრეობის მომხმარებელ-შემსწავლელი ჯგუფი „ხომლი“, დამფუძნებელი და ხელმძღვანელი.

პროფესიული მიღწევები და ნამუშევრები:

- მრავალი გადაცემის, სიუჟეტის, ვიდეოფილმის ავტორი/სცენარი, რეჟისორი, ოპერატორი, მონტაჟი (კინოფორი, წრფივი, კომპიუტერული), განმოვანება, წამყვანი.
2010-2011 შემეცნებითი ჩანართი/ტიხარი „მამული, ენა, სარწმუნოება“. 14 ნიმუში.
2009-2010 სასოფლო-სამეურნეო შემეცნებითი ტელეპროგრამა „მიწათმოქმედის“ შექმნა და 48 გადაცემის მომზადება.
2009 სამეცნიერო-შემეცნებითი მონოლოგი „თუ კაცი გონიერია...“ შექმნა და 4 გადაცემის მომზადება.

- 2009-დან ყველა ნამუშევარი გადაიცემა საქართველოს საპატრიარქოს ტელევიზიით „ერთსულოვნება“, რეგიონული ტელეკომპანიებით: „რიონი“ - ქუთაისი, „მე-9 ტალღა“ - ფოთი, „ვერისი“ - სენაკი, „გურია“ - ოზურგეთი, „იმერვიზია“ - ჭიათურა, „დია“ - ხაშური, „მე-9 არხი“ - ახალციხე, „ქვემო ქართლის ტელერადიოკომპანია“ - რუსთავი, „გურჯაანი“ - გურჯაანი, „თანამგზავრი“ - თელავი, „ლტვ“ - ლაგოდეხი, „25-ე არხი“ - ბათუმი, ტელეკომპანია „ტვ-3“ - თბილისი.
- 2002-2004 საქართველოს ტელერადიომაუწყებლობის ხალხური შემოქმედების პროგრამების დირექციაში გადაცემა „მრავალჟამიერის“ პერიოდული მომზადება. 8-მდე გადაცემა.
- 2001-დან განხორციელდა „ირაო“-ს ფარგლებში შესრულებული ნამუშევრების რეტროსპექტივა აჭარის ტელევიზიით და ტელეკომპანიით „იბერია“.
- 1995-1999 საგანგებოდ მზადდებოდა სიუჟეტები დილის საინფორმაციო-მუსიკალური პროგრამისათვის „ალიონი“ და „ვიდეოპატრული“.
- 1993-2001 1993 წელს რადიოპროგრამა „ირაოს“ შექმნა, რომელიც რადიომსმენლებისათვის ტელეპროგრამა „ირაოს“ მსგავს თემატიკას წარმოადგენდა. 1994-96 წლებში (ზაფხულის პერიოდი) დამატებით „ირაო“-ს დილის გამოშვებების მომზადება. ჯამში 420 გადაცემა.
- 1992-2000 1992 წ. საქართველოს ტელევიზიის პირველ არხზე საავტორო სათავედასავლო-შემეცნებითი პროგრამა „ირაო“. 85 ნამუშევარი (პროექტი შეჩერდა 2000 წელს). ისტორიული და სათავედასავლო ვიდეოფილმები („ფიქრები 1921 წლის თებერვალზე“, „მთვლემარე გველეშაპი“, „გონია“), საბავშვო-შემეცნებითი გადაცემა „ციდა“ (ნიმუში), ეთნოგრაფიული გადაცემა „კერა“, რუბრიკა: „მხოლოდ ერთი სიცოცხლე“, „თავგადასავალზე მონადირე“, „მოზარდი და გარემო“, „კიდევანი“, „ეკოლოგია“, საბუნებისმეტყველო-შემეცნებითი გადაცემა „სპეკალი“ (ნიმუში).
- 1988-1992 საქართველოს ტელერადიომაუწყებლობის პირველ არხზე ოპერატორად მუშაობის დროს გადაღებული 900-მდე გადაცემა, სიუჟეტი, სატელევიზიო კინოსპექტაკლი და კინოფილმი (16 მმ).
- 1985-1988 40-მდე სამოყვარულო კინოფილმი (16 მმ).

მონაწილეობა სხვადასხვა საერთაშორისო ღონისძიებაში:

- 2003 თბილისის სამთო, სათავედასავლო და ექსტრემალური სატელევიზიო და დოკუმენტური ფილმების საერთაშორისო ფესტივალი „ნიაშორი“ (საქართველო) - ექსტრემის ნომინაციის გამარჯვებული.
- 1992-1999 მონაწილეობა ეროვნულ და საერთაშორისო ექსპედიციებში, როგორც საქართველოში, ასევე იტალიასა და საფრანგეთში.
- 1998 იტალიის სამთო-სამაშველო კორპუსში სამაშველო სტაჟირების გავლა.
- 1998 ტრენტოს სამთო-სათავედასავლო ფილმების საერთაშორისო ფესტივალი (იტალია) – ფინალისტი.
- 1998 სანტანდერის სპორტული ფილმების საერთაშორისო ფესტივალი (ესპანეთი) – მონაწილე.
- 1995 საერთაშორისო ეკოფორუმის მონაწილე, ქ. კიევი (უკრაინა).

ენები:

ქართული, რუსული, ინგლისური

კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა:

MS Office (Word, Excel), Corel, Photoshop, Premiere Pro, PageMaker.