

Cv

სახელი,გვარი - რუსუდან-ანასტასია დადეშქელიანი
დაბადების ადგილი,თვე,რიცხვი - ქ.თბილისი,1980წლის 21 ივლისი
ოჯახური მდგომარეობა - დასაოჯახებელი
განათლება - 1986–1996 წწ.ქ.თბილისის მე-6 გერმანული გიმნაზია.

1987-1990 თბილისის №1 ქ სამუსიკო სკოლა

(ვიოლინოს კლასი პედ.ი.ჩანშალაშვილი)

1990–1997წწ. ქ.თბილისის საკრავიერი ხელოვნების №9
სამუსიკო კოლეჯი (ვიოლინოს სპეციალობით.პედ.ასიკო
მეგრელიძე,მარინა ქვლივიძე)

1998-1999წწ. მიუნხენის მუსიკისა და თეატრის უმაღლესი
სკოლა (პროფ.ა.ჩუმაჩენკო)Hochshule fur Musik und Theater

1999–2005 წწ.ქ.თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია –
ვიოლინოს სპეციალობით.

(პროფ.ე.არაქელოვი,რ.ჯანდიერი.ბ.ჭიაურელი,ნ.კვიციანი,კ.ვარდელი)

2004–2006წწ. თბილისის ტელე-რადიო მაუწყებლობის
ინსტიტუტი–ტელე-კინო თეატრის სპეციალობით

(გიორგი კახაბრიშვილის სახელოსნო)(ბაკალვრი)

სამუშაო გამოცდილება–1993–1999 ბილისის ახალგაზრდული კამერული
ორკესტრი-„ახალი თაობა” - (1994 წლიდან კონცერტმასტერი,სოლისტი)
ღირიჟორი პეტრე(ნუკრი) ბავრატიონ-დავითაშვილი

2000 წლიდან–თავისუფალი ვალდორფის სკოლა–ვიოლინოს პედგოგი

2002 წლიდან დღემდე –ზ.ანჯაფარიძის სახელობის სამუსიკო სკოლა-ათწლედ ვიოლინოს პედაგოგი

2006–2008წწ.–ქ.თბილისის ხელოვნების კოლეჯი ვიოლინოს პედაგოგი

2007წ.–ტელე-მაუწყებლობა ივერია– რეჟისორი, მონტაჟის რეჟისორი.

2009 წლიდან დღემდე საქართველოს საპატრიარქოს ტელევიზია „ერთსულოვნება“პატრიარქის ჯგუფის რეჟისორი

2010 წლიდან - წმ.დავით წინასწარმეტყველის სახ.სამუსიკო,ტელე-კინო თეატრის ხელოვნების სკოლის დამფუძნებელი და დირექტორი.

დამატებითი ცნობები – 1994წ-დან კონცერტები ევროპის ქვეყნებში:
გერმანია,უნგრეთი,ავსტრია;

1996–უნგრეთი,თურქეთი,რუმინეთი,ბულგარეთი

1997 –გერმანია.

1996წ.– საქართველოს პირველი,სკოლა-სასწავლებლების კონკურსი–დიპლომანტი

1999წ.–შვეიცარია,ახალგაზრდა მუსიკოსთა საერთაშორისო მუსიკალური ფესტივალი, ქ.შტეტგორნი

დირიჟორები–ნუკრი დავითაშვილ-ბაგრატიონი,ჰუბერტ პეჰი,

შტეფან ჰალსი.

2009 წლიდან ყოველწლიური საგაზაფხულო კონცერტების სერიის დამფუძნებელი,,პატარა ხელოვანები,სტუმრად დიდ ხელოვანებთან,,

2011 წ. კონსერვატორიის დიდი დარბაზი, პედაგოგთა საახალწლო კონცერტის მონაწილე.

ფილმოგრაფია:

2006წ.–მოკლემეტრაჟიანი მხ.ფილმი–ჯანდრე

2007–ტელე-დოკუმენტური ფილმი-უსახელო სახელოვანნი,

სატელევიზიო გადაცემა-ფილმი–თბილისის ტაძრები

2008-საახალწლო მუსიკალური გადაცემა
–ახალწლობა2008,(რეჟისორი,მონტაჟის რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

2008-ახალგაზრდული თოქშოუ-გზა მომავლისა,(ავტორი,რეჟისორი)

2009წ. ტელე-დოკ. ფილმი – წმ. დიმიტრი ყიფიანი(კინოფესტივალი
წმ.ანდრიას ჯვარის მონაწილე)(რეჟისორი,მონტაჟის
რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

ტელე-დოკ.ფილმი - წმ.მოციქულთა თავნი პეტრე და პავლე
(კინოფესტივალი წმ.ანდრიას ჯვარის მონაწილე)

ტელე- დოკ. ფილმი წმ. მეფე თამარი

2009 წლის საახალწლო მუსიკალური გასართობი
გადაცემა,(რეჟისორი,მონტაჟის რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

2009წლიდან ინტელექტუალური ტელე-კონკურსი „ჩვენ ვსწავლობთ
ბიბლიას” ,(რეჟისორი,მონტაჟის რეჟისორი)

2010 წლის საახალწლო საბავშვო მუსიკალური გასართობი
გადაცემა,(რეჟისორი,მონტაჟის რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

2010 წელი – სიველ-გუჯარი კინოფესტივალზე წმ.ანდრიას ჯვარი
ფილმისათვის „ზემო აჭარა” (რეჟისორი)

2012წელი- მთავარი პრიზი წმ.ანდრიას ჯვარი, სიველ-გუჯარი და მედალი
კინოფესტივალზე წმ.ანდრიას ჯვარი, ფილმისათვის „სხვა რამ არ მწამდა
სამშობლოზე ,წმინდათა წმინდა” (ირაკლი აბაშიძის მოლვაწეობასა და
ცხოვრების შესახებ) ,(რეჟისორი,მონტაჟის რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

2012წ. პატრიარქის აღსაყდრებისათვის მიძღვნილი ტელე სიუჟეტი –
იმედი საქართველოსი –რეჟ.ნარვიზა გარდაფხაძესთან ერთად.

2012 წ.დოკ.ფილმი „სამშობლო მოდის შენთან” –რეჟ.გიორგი
შალუტაშვილთან ერთად.

ავრეთვე: დოკ.ფილმები-წმ.დავით მეფე აღმაშენებელი,(რეჟისორი,მონტაჟის
რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

წმ.9 კოლაელი ყრმა, ,(რეჟისორი,მონტაჟის რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

წმ.ვახტანგ გორგასალი, (რეჟისორი,მონტაჟის
რეჟისორი,მუს.რედაქტორი)

საეკლესიო კალენდარი(ყოველდღიური გამოშვება),და სხვა...

ენების ცოდნა—ქართული(მშობლიური),რუსული(თავისუფლად),გერმანული(საშუალო)

კომპიუტერული ცოდნა—საოფისე პროგრამები,სამონტაჟო პროგრამა

Adobbe Premiere 1.5;2.0.2.5,Fotoshop, 3d max.

პირადი ცნობები—პუნქტუალური,კომუნიკაბელური გუნდური მუშაობის უნარი,
კარგი ორგანიზატორი,მიზანდასახული, ექსტრემალურ სიტუაციებში სწრაფი
მოქმედებების უნარი.

კონტაქტი -e-mail : ruskatv@mail.ru; xelovnebisskola@gamil.com

ტელ.218 31 68; 568 557 500